

Allegro energico.

FANTASIE.

ff sf > à piacere. ff sf > à piacere.

p pizz: *p* arco.

f *p* *f* *p* *f*

pp *fz* pizz: arco.

sf pizz: *sf* *sf* *p* arco. *p* pizz:

ritard.: in tempo. arco. *p*

fz *f* *p*

p *p*

sf *p* pizz:

sf > *p* *f* > *p* *sf* > *p*

p > *p* > *p* >

sf > *sf* > *p* ritar:

(5631.)

CONTRA BASSO.

Larghetto.

Vllo. 1

p *f* *p*

15

Vllo. 2

p pizz: *p* <

sf *sf* *p* pizz: *p* arco.

p *sf* *p*

pp pizz: *pp* arco. *p* *cres.*

Tempo di Marcia, Allegro.

fz 10 *f* *p* pizz:

arco. *mf* *p* *mf* *p* *cres.*

pizz: *p* *fz* arco.

fz *p* pizz: Fl.

Allegro non troppo.

ritar: *pp* *Pf.* *pp*

6 1 2

pp *p*

CONTRA BASSO.

3

1

2

4

5

17

27

3

1

1

2

1

1

pp

p

p

pp

pp

sf

f

p

sf

sf

f

sf

f

sf

sf

f

ff

ppp arco, calando.

Allegretto con moto.

cres.

f

pf

pizz:

13 staves of musical notation for Contrabass. The key signature is G major (one sharp). The notation includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *p* arco. *fz*
- Staff 2: *fz* *p* *fz*
- Staff 3: *p* *f*
- Staff 4: *ppp*
- Staff 5: *cres.* *fp* *fp* *fp* *fp* *ppp*
- Staff 6: *ppp* *ppp pizz.* *p* *arco.*
- Staff 7: *p* *cres.* *f* *ppp*
- Staff 8: *ppp* *p*
- Staff 9: *cres.* *fz* *sf* *sf*
- Staff 10: *p* *cres.* *f* *p* *cres.*
- Staff 11: *f* *ff* *sf > p* *pp* *ff*